

Entrevista a CONCHILESACA

ahoaweb.org

ENTREVISTADORA: MIREN LLONA GONZÁLEZ

ENTREVISTADA: CONCHI LESACA

FECHA DE LA ENTREVISTA: DICIEMBRE 2002

LUGAR: PORTUGALETE

DURACIÓN DE LA ENTREVISTA: 01:33:51

00:00:00 Presentación.
Es del año 1918, de Sestao.

00:00:45 Es de Simondrogas y luego subió a Urbinaga.

00:01:34 Familia de cinco hermanos. El padre muy socialista, salía el primero a la huelga.
Los abuelos recogieron y criaron a dos nietas, entre ellas la entrevistada.
El abuelo era maquinista empleado, tenía buena posición.

00:02:58 Su abuelo, nacionalista, no quería maquetos.
Ella fue a vivir con los abuelos cuando tenía dos años y medio, y su hermana con tres.

00:03:46 Sus padres pusieron una librería y vendían "El Liberal".

00:05:18 Los abuelos querían a su padre (aunque fueran de ideas diferentes), un tío soltero era encargado de la Cooperativa.

00:06:24 El padre hacía la vida en la Casa del Pueblo.

00:08:16 La madre, se casó por segunda vez.

00:10:15 Todos los hermanos se bautizaron, iba el abuelo. Su madre, al final, consiguió casarse por la iglesia.

00:11:37 El padre no conseguía trabajo en las empresas de la zona, estaba fichado por salir a todas las huelgas.



Entrevista a CONCHILESACA

ahoaweb.org

00:11:49 A sus padres, se les murió una niña, una hermana suya. La madre hizo el entierro por la iglesia, y la clientela socialista de la librería, les hizo el boicot y tuvieron que cerrar.

00:12:50 Vendieron todo el material escolar a los Salesianos de Barakaldo, por la mitad de precio.

00:13:15 Fueron al colegio de las monjas de Barakaldo. Este colegio sólo era para hijos de trabajadores de Altos Hornos, pero gracias a una amistad, consiguieron entrar. Ella es también nacionalista como sus abuelos.

00:14:55 En Simondrogas, había gente de Durango, entre ellos los dueños de una taberna y se hablaba euskera por allí.

00:16:37 La abuela, tenía una sala pintada con los colores de la ikurriña.

00:17:40 Un tío suyo tuvo que escapar a Francia. Fue de polizón en un barco de Sota. Vivía en Biarritz.

00:19:40 La abuela criaba conejos y vendía huevos, con lo que se sacaba, compraban pescado y hasta angulas.

00:20:10 Cuando murió su padre, ella tenía doce años. La madre, viuda, se presentó en La Naval para barnizadora. Este era oficio de mujeres solteras o viudas, no casadas.

00:22:05 Le salieron tres pretendientes, los tres encargados. Al final aceptó al encargado de los barnices que era ebanista.

00:24:57 La madre se quedó viuda con treinta y tres años. Se volvió a casar con treinta y siete. Considera que su madre fue feliz a partir de entonces.

00:26:16 Se trasladaron a vivir con la madre.

00:27:30 La idea que tenía ella de joven era casarse. Pero con la guerra de por medio, no se casó hasta los veintiocho años. El que ha sido su marido fue a la guerra en Batallón de Trabajadores. Estuvo preso diez años.



Entrevista a CONCHILESACA

ahoaweb.org

00:28:40 Recuerda cuando se sublevó Franco y estalló la guerra. Ella estaba bailando en Barakaldo. Y de como todos los hombres jóvenes estaban militarizados.

00:30:09 También explica la forma en que llegó la República, sin armar bulla.

00:32:53 En lo referente a las votaciones, recuerda las del Estatuto pero no las de la República.

00:33:50 Habla de Pasionaria y de las visitas que ésta hacía a Sestao.

00:37:20 Cuando la guerra sólo había cuatro aviones y un día vieron llegar unos cuantos plateados, relucientes y creían que eran los rusos quiénes los enviaban, pero resultó que eran aviones alemanes y comenzaron a bombardear.

00:38:40 Cuando oían las sirenas, al túnel. No se marcharon por temor a perder todo lo que tenían.

00:41:10 El marido preso, estuvo diez años haciendo carreteras por la zona de Pirineos. Cuando llegó, pesaba cuarenta kilos.

00:42:18 Iban a pasear y a bailar a Portugalete y a Barakaldo. En Sestao se quedaban en la plaza de Urbinaga en invierno, a Portugalete iban en verano.

El ideal de chico, le gustaban los morenos. La idea política no se miraba.

00:47:11 La romería de Cruces era de las primeras, en primavera. Iban con alpargata blanca.

00:48:00 Recuerda como se conoció en el baile con su marido. El, la pretendió, y ella al principio, le rechazó. Estuvieron tres meses sin verse.

00:50:00 En la romería de Santa Rosa en Sestao, empezaron a salir. Más que al baile, a él le gustaba el cine y el teatro.



Entrevista a CONCHILESACA

ahoaweb.org

00:50:50 En tiempo de guerra y con todos los hombres jóvenes presos, íbamos a pasear con las amigas. Yo también he bailado con los facistas (sic) que eran los únicos hombres que quedaron.

00:52:02 A aitatxu (así llamaba a su padrastro) le daban en La Naval arroz y garbanzos, fue una época de mucho garbanzo y mucho arroz, ponías el puchero y te ibas al túnel. El tío Juan trabajaba en la Cooperativa de la Aurrerá, y eso nos vino muy bien.

00:54:41 Aitatxu traía todo de los barcos, hasta dos barras de pan blanco a diario.

00:55:55 Recuerda como se organizaban todas las labores de la casa. Para lavarse, utilizaban un balde de zinc y en esa habitación que tenían un horno al que echaban tacos de madera, se lavaban con jabón chimbo, dos jabonadas y luego hacían la colada con la ropa sucia. Podían calentar muy bien el agua.

La madre, cocinaba y ella se encargaba de la casa. La hermana mayor se dedicaba a coser y la pequeña estudiaba.

01:00:30 Habla de los familiares perdidos durante la guerra.

Un Miota (así se apellida ella) estaba de sacerdote en los Ángeles Custodios cuando el bombardeo de Cotorruelo. Le mataron porque era cura.

Otro tío nacionalista, que fusilaron en Derio. Primero estuvo en el Dueso, más tarde le trasladaron a Larrinaga porque tenía pena de muerte.

01:03:40 Un día que fueron a llevarle la comida como de costumbre, les dijo el guardia que ya no le hacía falta, esa fue la noticia de que le habían fusilado.

Se repartieron a los hijos entre los familiares. Su primo Aitor, se ha criado con ellos.

01:07:33 Cuando su hermana tuvo la regla, estaban donde la abuela, de esa forma se enteró ella.

01:09:00 No tenían información sobre los chicos y sobre sus relaciones con ellos, eso era sagrado.

01:11:30 Ella no se ha maquillado, se lavaba la cara con agua fría, templada, fría alternando. Las otras chicas se pintaban a escondidas.



Entrevista a CONCHILESACA

ahoaweb.org

01:13:01 En el baile los chicos con ella no se sobrepasaban. Contaban los chicos que iban a la Casilla a darse unos buenos apretujones con las criadas. Las muchachas salían los jueves.

01:16:45 Los hombres después de trabajar, se dedicaban a la huerta, a jugar la partida. Considera que la vida más difícil era para el hombre porque muchos no tenían trabajo y de esa forma no podían formar una familia porque nadie se les arrimaba.

01:18:00 De las amigas, ninguna fue a trabajar. La madre dejó al casarse el trabajo de barnizadora.

01:19:57 A ella, le ha gustado mucho la casa.

01:20:14 La familia de su marido tenía bar. A ella le gustaba ir a echar una mano y era muy querida por la clientela porque era muy alegre.

01:23:35 Habla de sus hijas, de su nieta, de las relaciones entre los jóvenes.

01:27:21 Todos sus recuerdos son para su marido.

01:30:34 A Filitxu, le dio un infarto, murió con setenta y un años.

01:33:51 Fin de la grabación.

