

Entrevista a MARI LÍBANO

ahoaweb.org

ENTREVISTADORA: MIREN LLONA

ENTREVISTADA: MARI LÍBANO

FECHA DE LA ENTREVISTA: 12/11/1998

LUGAR: BILBAO

DURACIÓN DE LA ENTREVISTA: 01:33:10

00:00:00 Presentación: De Indautxu (Bilbao).

00:00:58 Fue a la Escuela de Indautxu hasta los nueve años, después a la Escuela de Comercio.

00:01:37 Recuerda a una maestra que se apellidaba Arrate. Estudió Perito Mercantil. Muy pocas chicas en clase, unas seis.

00:02:25 Se acuerda de sus amigas de aquella época, una de ellas fue Secretaria en la Dirección General del Timbre, en Madrid. Su familia tenía una pastelería en la Casilla. Sus ideas le permitieron quedarse aquí cuando la guerra y marchar a Madrid después.

00:03:23 En la familia les pareció bien que eligiera este tipo de estudios. Fue educada como hija de viuda. Eran seis hermanos, tres chicos y tres chicas.

00:04:18 Cuando la guerra tuvo que salir, estuvo en la minoría parlamentaria vasca con D. Manuel de Irujo y en el Hospital Euskadi en Barcelona.

00:04:43 No llegó a terminar perito mercantil, comenta como era la carrera. Aparte, iba a una academia para aprender mejor Taquigrafía. En las academias había más chicas que en la Escuela preparándose para trabajos de oficina. En la escuela estaban con unos chicos de Bermeo, estudiantes también, y lo pasaban muy bien.

00:06:20 Poco antes de empezar la guerra estaba haciendo prácticas, sin cobrar, en la oficina de una empresa de ruedas y recambios en la calle Ercilla de Bilbao.



Entrevista a MARI LÍBANO

ahoaweb.org

00:07:30 Cuando estalló la guerra tuvieron que salir. Los hermanos fueron detenidos. El padre había sido muy nacionalista y les denunciaron en el barrio porque eran muy conocidos. Un hermano marchó en el barco a Manchester, Tomás fue enviado a Batallón de Trabajadores y el otro pasó tres años en la cárcel en el Puerto de Santa María.

00:09:26 Era Emakume. Cuenta que en la época de Makua, éste no le dejó trabajar en el batzoki de Abando porque consideraba que bastante había trabajado ya por la causa.

00:10:11 Ha estado treinta y nueve años trabajando en el bufete de Infante. Desde el 41 hasta hace 10 años. Ha trabajado mucho para los presos.

00:10:52 Recuerda a los presos del Proceso de Burgos, también ayudaron a Rubial, le sacaron de la cárcel. A causa del trabajo, no llegaba a casa antes de las doce de la noche.

00:11:24 También sacaron a Nicolás Redondo (padre) obrero de La Naval. Ayudaban por medio del gobierno de Euskadi, estaban en contacto con las familias.

00:13:50 Estuvo en el Hospital Euskadi en Barcelona y tenía a la madre con ella, estaban muy bien.

00:14:58 Luego cuando pasaron a Francia, continuó trabajando con la minoría parlamentaria vasca.

00:15:31 A Juventud Vasca la llevaban de pequeña para hacer teatro. Recuerda la representación de "El caserío", que le tocó hacer bulto formando parte de un grupo de gente.

00:16:18 No fue propagandista, pero escribía toda clase de panfletos a máquina. Conocía a Elías Gallastegi (hombre influyente en Juventud Vasca). Toda la familia participaba en todo lo referente al partido. El hermano mayor estaba un poco más apartado porque debido a su trabajo de marino estaba tiempo fuera.

00:18:15 Recuerda el día en que se proclamó la república y de cómo lloraba una amiga que era fachista (sic).

00:19:11 Ella estaba en Francia y esta amiga le aconsejó que no volviera. Recuerda que esta amiga le confesó más tarde que le quería quitar un novio que ella tenía, el chico más guapo de Bermeo. Habla



Entrevista a MARI LÍBANO

ahoaweb.org

de sus hermanos. Un hermano de la madre, capitán de la marina mercante, se hizo tutor de ellos. Se sentía un poco responsable porque había aconsejado a su padre invertir en el Banco Español de Crédito y además en una naviera bermeana que pertenecía a ese banco que se fue a la bancarrota y lo perdieron todo. Cuenta como murió su padre, de una pulmonía que cogió después de un mitin.

00:22:32 En los mítines, a su padre, le llamaban "Tolosa". Sus hermanos ayudaron a fundar el batzoki de Abando.

00:23:32 La hermana no estudió una carrera, fue a una academia y se colocó en la Cámara de Comercio y allí conoció a su marido.

00:24:20 Después de venir de Francia estuvo un año sin trabajar.

00:25:01 Recuerda que ya había chicas que trabajaban como secretarias. Eran muy coquetas, tenían que ir bien vestidas. Cuenta una historia en que un día se presentó en el trabajo vestida con pantalones. A su jefe no le gustó. Infante le decía como tenía que ir.

00:27:47 Salían a pasear por la Gran Vía, desde la Plaza Circular hasta la Plaza Elíptica. Esta zona era para gente elegante. No utilizaba sombrero, alguna vez boinita.

00:29:18 Conoció a Polixene Trabudua. Estando en Francia tenían una oficina de Emakume en Biarritz y cuando estuvo en Barcelona también.

00:30:17 Recuerda una manifestación enorme, no sabe seguro si fue un Aberri Eguna o cualquier otra fiesta nacionalista antes de la guerra.

00:31:05 En la dictadura se vivió en la clandestinidad. Se reunían en el colegio de los jesuitas de Indautxu.

00:32:10 Los chicos con los que salían eran los bermeanos, estudiantes de Comercio, que estaban en una pensión en Bidebarrieta. Además, iban mucho a Bermeo.

00:33:30 Lo de llevar señorita de compañía evidenciaba más una posición elevada que un comportamiento informal de los chicos. Ellas iban juntas dos ó tres amigas. Habla de estas amigas.

00:35:22 Estaba en casa de la abuela cuando volvieron de Francia porque se habían quedado sin nada. La abuela tuvo que despedir a



Entrevista a MARI LÍBANO

ahoaweb.org

una de las dos muchachas que tenía. En menos de un año, ya encontró colocación. La madre tenía la pensión del padre de Diputación. Con la pensión y lo que ganaba ella fueron montando la casa de La Casilla.

00:37:14 El ser trabajadora no estaba mal visto, sí, el trabajo de muchacha, pero si habías estudiado y tenías una carrera, trabajabas por tus propios méritos.

00:38:06 Habla de amigos de la familia. Conoció a Ramón en el exilio, cuando volvió de Venezuela le operaron de cáncer. Habla de otros familiares.

00:41:30 No recuerda lo de preparar la dote, el arreo. Cree que eso se hacía cuando ya el casamiento era más cercano. Habla de los dos novios que tuvo y que por diferentes razones murieron.

00:42:52 Recuerda que en Bermeo iban a bailar al Casino. No se perdían las fiestas de "Madalenas". Se bailaba la jota. Cuenta lo de "Torrotxu" que es el apodo de su familia en Bermeo, y tenían una jota dedicada a las chicas solteras de la familia. La canta. También se bailaban pasodobles.

00:45:17 Habla ahora euskera con algunas bermeanas con las que coincide en Benidorm.

00:46:01 Entonces el euskera era más hablado por las sirvientas que por las señoritas.

00:47:14 Cuenta que en la Escuela de Indautxu había una profesora de euskera.

00:48:00 Su padre fue uno de los fundadores de Juventud Vasca. El padre murió joven, ella tenía dieciocho meses. El tío de Bermeo les ayudó mucho. Ella nació en 1912.

00:49:34 Considera que ellos eran de clase media bilbaína. La madre estuvo trabajando de gobernanta en la limpieza de la Diputación cuando se quedó viuda. Sus hermanos, aconsejados por el tío, estudiaron maquinistas navales, para tener así más salidas laborales.

00:50:51 Uno de los hermanos Tomás, que tuvo un naufragio y dejó de navegar, por ser maquinista naval pudo colocarse en Euskalduna como jefe de talleres.



Entrevista a MARI LÍBANO

ahoaweb.org

00:51:36 Cuenta una anécdota que le ocurrió después de la guerra con un zapatero, que la amenazó con denunciarla a la policía.

00:52:36 Recuerda la forma en que encontró trabajo después de la guerra.

Fue por mediación de la suegra de Infante, Doña Margarita, que le avisó del puesto vacante. Coincidió con el momento en que su situación personal, viviendo en casa de su hermana, era más crítica. Comenzó a trabajar y a vivir de nuevo

00:56:28 Hablaba bastante francés, había estudiado en la carrera y además el tiempo que su jefe estuvo castigado por Franco y vivía en París, el bufete no se cerró. Ella viajaba una vez al mes a París. Se enteró de que había oposiciones para la UNESCO (tenía tres amigas trabajando allí) y se presentó.

00:57:25 Sacó plaza, era una gran oportunidad, pagaban en dólares y además sus amigas vivían muy bien, tenían incluso su cochecito, pero se le presentó el problema de qué hacía con Arantza y Purita y se echó atrás. Si llega a estar sola se hubiera quedado en París.

01:00:04 No se hablaba nunca de cosas referentes a la sexualidad, eso era pecado. Tampoco tiene noticias de que hubiera chicas que se quedaran embarazadas, muy de tarde en tarde se oía de alguna.

01:01:38 Considera que los chicos no tenían más libertad, habla por el comportamiento de sus hermanos que eran unos buenos chicos, cenaban siempre en casa y no salían después.

01:02:54 Su madre tampoco era una mujer autoritaria, comenta que era una bermeana majísima y muy religiosa.

01:03:29 Recuerda que sí tenía conocidos socialistas pero todos eran muy respetuosos. Cuenta como en el bufete consiguieron sacar de la cárcel a diecinueve socialistas entre ellos a Rubial y Nicolás Redondo. Su jefe, al principio era más de derechas, ella le hizo nacionalista.

01:05:59 Para ella también había socialistas de clase media, Rubial tenía un taller. Habla de la familia de Rubial.

01:07:23 Recordando a sus amigas de aquella época comenta que muchas de ellas no se casaron. Ella no lo consideraba importante. También tuvo amigas de clase alta, las conoció en el batzoki. Antes iba mucho y también al BBB (Bizkai Buru Batzar) a conseguir dinero para los presos.



Entrevista a MARI LÍBANO

ahoaweb.org

01:10:41 Habla de las "torrotxu" de su familia de Bermeo, algunas no se casaron aunque no les faltaron pretendientes, eso quiere decir que para ellas no era importante. Si un chico te acompañaba y luego se dejaba el compromiso la chica se quedaba "fastidiada".

01:12:14 Ella no salía mucho. Ha tenido mala suerte. Cuando se hacía el paseo, los chicos miraban mucho.

01:14:02 Habla de unas amigas suyas, seis hermanas, las Torrontegi, que las echaron de Acción Católica por ser nacionalistas.

01:15:56 No se acuerda de haber votado en tiempo de República, cuanta ahora que votan por correo cuando están en Benidorm y que el partido pone unas oficinas al efecto.

01:17:43 Comenta a quien votan sus amigas de Bermeo. También habla del Alderdi, y la alegría que sintió al ver la caseta magnífica que habían instalado los de Bermeo.

Cuenta que va a Benidorm en mayo y en octubre, pero que este último mes le gusta especialmente porque se encuentra con las bermeanas a las que quiere muchísimo.

01:27:56 Hablan de una persona concreta, de una amiga, Txaro, a la que sería interesante contactar para hacerle una entrevista.

01:33:10 Fin de la entrevista.

